

3. SHOW DE QUE DESEJA PARTICIPAR

- () Brasil Digital: artistas que utilizam a eletrônica como base ou idioma musical principal;
- () Brasil Plural: artistas representativos de cenas regionais do país;
- () Brasil Universal artistas de estilos brasileiros reconhecidos no mundo.

OBS: Um dos artistas inscritos será selecionado para a noite de abertura – Brasil Hoje/Amanhã.

4. JUSTIFICATIVA (Explique objetivamente porque o proposto deve participar da Popkomm 2006)

5. RESUMO DO PLANO DE TRABALHO (Explique objetivamente como a participação na Popkomm se encaixa na estratégia de difusão do proposto no exterior)

6 PARTICIPAÇÃO DO PROPONENTE NA POPKOMM 2006 (Descreva objetivamente como será a sua presença no estande brasileiro e que ações pretende desenvolver lá)

7. DOCUMENTOS A SEREM APRESENTADOS EM ANEXO

- | | |
|---|---------|
| ➤ Plano de trabalho detalhado (incluindo estratégia de difusão do proposto no exterior) | SIM () |
| ➤ Relação da equipe que viajará (nome completo, RG, CPF e função) | SIM () |
| ➤ Mapa de palco e lista de produção | SIM () |
| > Carta de aceitação do artista | SIM () |
| > Currículo nacional e internacional do artista | SIM () |
| > Currículo da empresa, instituição ou profissional proponente | SIM () |
| > CD e DVD (ou equivalente) | SIM () |

8. TERMO DE RESPONSABILIDADE

Estou ciente das condições e regras constantes da Seleção Pública de Projetos do **BRASIL NA POPKOMM 2006 / COPA DA CULTURA - PROCESSO DE SELEÇÃO DE ARTISTAS**, responsabilizando-me pelo cumprimento das obrigações descritas no referido processo de seleção. Declaro ainda saber que o não cumprimento destas, a qualquer tempo, ensejará a minha exclusão, e outras penalidades previstas na legislação, conforme o caso. Sei também que as decisões da Comissão de Seleção são finais, não ensejando recurso, e que cabe a ela deliberar sobre eventuais omissões do regulamento.

Local:

Data:

Assinatura: